

INDICE DEL VOLUME

Tomo primo

SEZIONE MISCELLANEA

Saggi e memorie: età classica e medievale

Marco Ricci, <i>Praetores Etruriae xv populorum: revisione e aggiunte all'opera di Bernard Liou</i>	Pag.	5
Maria Carla Spadoni, <i>Perugia romana, 5-6: la classe dirigente dall'età repubblicana all'età imperiale – L'età imperiale</i>	»	31
Paolo Bruschetti, <i>Il complesso archeologico della chiesa di S. Andrea a Orvieto</i>	»	119
Isabella Proietti, <i>Altri frammenti di Basilio Magno dalla Biblioteca Comunale Augusta di Perugia. Una nota</i>	»	167
Marzia Ribecco, <i>Un'iscrizione inedita nella collezione epigrafica del Museo Archeologico Statale di Spoleto</i>	»	181
Francesco Santucci, <i>Il diploma federiciano del 1160 e i confini del Comitatus Asisiensis (Note di toponomastica)</i>	»	185
Attilio Bartoli Langeli - Maria Alessandra Panzanelli Fratoni, <i>Il ritorno degli ambasciatori. I documenti concessi da Carlo IV imperatore al Comune e alla città di Perugia nell'anno 1355</i>	»	201
Silvestro Nessi, <i>Una lettera di un "raspante" perugino pentito del secolo XV</i>	»	265

Saggi e memorie: età moderna e contemporanea

Sandro Tiberini, <i>Araldica e storia sociale: possibili esempi perugini tra medioevo ed età moderna</i>	»	279
Enrico Fuselli, <i>La Guardia Doganale in Umbria</i>	»	333
Laura Andreani, <i>Luigi Fumi e l'Accademia "La Nuova Fenice" di Orvieto</i>	»	361
Donato D'Urso, <i>I prefetti di Terni dal 1927 al 1945</i>	»	371

Paolo Marzani, <i>La stampa periodica in Umbria dall'Unità al Fascismo: giornali e editori</i>	Pag. 391
Barbara Fagotti, <i>Il mistero di santa Suzzele</i>	» 425

Il collezionismo: biblioteche e quadrerie

Rita Liurni - Ludovica Sacilotto, "Indice de' libri" <i>Una raccolta di edizioni giuridiche dei secoli XVI-XVII della biblioteca Fiumi Sermattei della Genga di Assisi: da un manoscritto inedito di Giuseppe Belforti (1731-1807)</i>	» 431
Angelica Ehsani, <i>Cristina di Svezia e l'Umbria</i>	» 497
Claudia Pazzini, <i>La quadreria dei marchesi Bourbon di Sorbello a Perugia: un esempio di quattro secoli di collezionismo in Umbria</i>	» 513

Documenti e archivi

Claudia Pettinelli, <i>Annibale Angelini, pittore, scenografo, decoratore e restauratore (Perugia, 1810-1884): i documenti per una vita</i>	» 581
Fabrizia Trevisan, <i>La "Società per l'essiccamento dei bozzoli" di Perugia (1910-1936) e il suo archivio</i>	» 691
Marilena Rossi Caponeri, <i>Il Fondo musicale di Alessandro Casagrande: una recente acquisizione dell'Archivio di Stato di Terni</i>	» 699

Tomo secondo

SEZIONE MONOGRAFICA

Rapporti storici e artistici tra la Roma pontificia e il territorio umbro alla fine del XVI secolo

in occasione della presentazione del volume: *Il Palazzo di Cherubino Tempestivi a Montefalco. Storia e arte in un palazzo gentilizio umbro del XVI secolo*

Montefalco 21 settembre 2013

a cura di Paola Monacchia e Giorgio de Petra

Clara Lucattelli Caucci, <i>Per una introduzione ai lavori. Le dimore storiche umbre</i>	Pag. 705
Stefania Macioce, <i>Per un'introduzione al pontificato di Clemente VIII Aldobrandini (1592-1605): politica e committenza</i>	» 709
Yvonne zu Dohna Schlobitten, <i>L'estetica dell'immagine in sant'Ignazio e il suo influsso sull'arte</i>	» 727

Macarena Moralejo Ortega, <i>Federico Zuccari e la sua scuola in Umbria: il contributo pittorico manierista e il ruolo dell'Accademia degli Insensati di Perugia</i>	Pag. 771
Giorgio de Petra, <i>I Tempestivi di Montefalco: ascesa e declino di una famiglia umbra tra XVI e XVIII secolo</i>	» 803
Filippo Orsini, <i>Todi e Montefalco: rapporti storico genealogici intorno a Palazzo Tempestivi</i>	» 857
Filippo Maria Troiani, <i>I Vescovi di Spoleto e le visite pastorali nel territorio di Montefalco. Aspetti istituzionali e pratiche religiose nell'Umbria d'età moderna</i>	» 865
Liana Di Marco, <i>Architettura e urbanistica barocche in Umbria: alcune riflessioni sulla costruzione della chiesa di S. Filippo Neri a Spoleto e sul suo rapporto con l'edilizia nobiliare</i>	» 877
Carla Benocci, <i>Le virtù di Salomone in casa Cesi: le pitture del palazzo romano in Borgo e del palazzo di Acquasparta, secoli XVI-XVII</i>	» 893
Luciano Piermarini, <i>Foligno: città e palazzi tra Cinque e Seicento</i>	» 917
Giuseppina Prosperi Valenti, <i>Trevi e i Valenti: da Benedetto al cardinale Erminio, tra suggestioni dell'antico e servizio alla Sede Apostolica</i>	» 947
Yuri Primarosa, <i>Fermare il modello in posa con la matita, il bulino, il pennello. Il cardinale Erminio Valenti nei ritratti di Ottavio Leoni</i>	» 963
Carlo Roberto Petrini, <i>Una storia di magnificenza e di debiti. Villa Fabri negli inventari e nei passaggi di proprietà</i>	» 979
Bruno Toscano, <i>Circignani e Salimbeni a Villa Fabri</i>	» 997

Giuseppe Fabretti (1787-1869). La storia del Risorgimento in Umbria attraverso le memorie di un derutense

Atti dell'incontro di studio Casalina di Deruta, 28 settembre 2013

a cura di Paola Monacchia

Franco Bozzi, <i>Una finestra sull'Ottocento umbro. Le "cronache minute" di Giuseppe Fabretti</i>	Pag. 1019
Sonia Merli, <i>Giuseppe Fabretti e la sua storia patria. Le «Memorie dell'antica terra di Deruta»</i>	» 1033
Luca Nulli Sargenti, <i>Giuseppe Fabretti uomo e cronista del suo tempo: le Memorie Ecclesiastiche di Deruta</i>	» 1059
Mario Squadroni, <i>Giuseppe Fabretti: carte inedite sulla sua vita e opere</i>	» 1113

Bibliografia umbra

- Recensioni e segnalazioni* (a cura di Luciana Brunelli) Pag. 1137
Libri ricevuti (a cura di Anna Maria Giottoli) » 1235

Atti e notizie della Deputazione

- Verbali delle adunanze* » 1243
Cronaca » 1269
Necrologi di Bianca Maria Brumana: Massimo Bogianckino » 1275
Saverio Franchi » 1281

<p>La Grande Guerra e l'Umbria</p>

<p>a cura di Luciana Brunelli</p>

- Giuseppe Severini, *La legge di salvaguardia delle vestigia della Grande Guerra* Pag. 1291
 Luciana Brunelli, *Sentimenti nelle retrovie* » 1303
- English summaries* » 1407
Gli autori » 1419